

## I CURRICULUM VITAE

### Miki MORI

PhD. ; Qualification CNU 07 et 11

Centre Universitaire de Formation et de Recherche (CUFR) de Mayotte, Dembeni

**Titre** : maître de conférences en Sciences du langage

**Email** : [miki.mori@univ-mayotte.fr](mailto:miki.mori@univ-mayotte.fr)

## II FORMATION

- 2009-2014** **Doctorat en Linguistique** spécialisation en développement de la langue seconde et la langue étrangère ; sous spécialité en **écriture, rhétorique, et composition** ; *Université de Californie à Davis (UC Davis)*
- 2007-2008** **Master en Linguistique** spécialisation en enseignement de l'anglais comme langue seconde ; *Université d'État Californie à Long Beach (CSULB)*
- 2001-2006** **Licence de Psychologie et Linguistique** sous spécialité en **études de genre** ; *Université de Californie à Los Angeles (UCLA)*

## III PUBLICATIONS

- Mori, M.** (2018). L'avenir linguistique de Mayotte par rapport à la politique linguistique, l'éducation plurilingue et la forme écrite des langues autochtones : la perception des étudiants en licence. *Carnets de Recherches de l'océan Indien*. Accepté et à paraître avril 2018.
- Mori, M.** (2018). Writing and achievement at the university as individualistic or social practices: Two upper division Latino undergraduates' contrasting approaches to academic success. *Journal of Language, Identity and Education*. Accepté et à paraître fin 2018.
- Mori, M.** (2017). Using the Appraisal framework to analyze source use in essays: a case study of engagement and dialogism in two undergraduate students' writing. *Functional Linguistics*, 4(11), 1-22. DOI 10.1186/s40554-017-0046-4
- Menard-Warwick, J., **Mori, M.**, Reznik, A. & Moglen, D. (2016). Values in the ELT classroom. In G. Hall (Ed.), *The Routledge Handbook of English Language Teaching* (pp. 556-569). London: Routledge.
- Mori, M.** (2015). Critique littéraire de *Language minority students go to college*; Kanno Varghese (Eds). *Journal of Language, Identity and Education*, 14(4), 290-294.
- Mori, M.** (2014). Conflicting ideologies and language use: Complexities of socialization in adult majority L1 classrooms, *The Journal of Language, Identity and Education*, 13(3), 153-170.
- Menard-Warwick, J., **Mori, M.**, Williams, S. (2014). Language and gender in educational contexts. In J. Holmes, M. Meyerhoff & S. Ehrlich (Eds.), *The Handbook of Language and Gender*, 2<sup>nd</sup> Edition. (pp. 471-490). Hoboken, New Jersey: Wiley-Blackwell Publishing.
- Mori, M.** (2013). "There are back again" in the writing classroom: A graduate student's recursive journey through pedagogical research and theory development, *The CATESOL Journal*, 24(1), 149-156.

## IV PUBLICATIONS SOUMISES ET EN REVISION

- Mori, M.** Pluralizing the paraphrase: Reconsidering meaning through case studies and typology. Soumis à la revue *TESOL Quarterly*.
- Mori, M.** University student and instructor attitudes towards paraphrasing: A default choice, a dangerous choice. Soumis à la revue *Language and Education*.

## V COMMUNICATIONS A DES CONGRES

- Mori, M.** (2018) « L'avenir linguistique de Mayotte par rapport à la politique linguistique, l'éducation plurilingue et la forme écrite des langues autochtones : la perception des étudiants du premier cycle. », SFERE (Structure Fédérative d'Études et de Recherches en Éducation de Provence) *Marseille, France*.
- Mori, M.** (2014) « Multilingual Students' Development of Academic Writing Literacies and Identity through Source Engagement », AAAL (Association américaine de linguistique appliquée), *Portland, Oregon*.
- Mori, M.** (2013) « The Influences of Intertextuality and Plagiarism on Multilingual Student Writing », TESOL (professeurs d'anglais aux locuteurs d'autres langues), *Dallas, Texas*.
- Mori, M.** (2013) « Appropriation, Dialogism, and Citation: Learning to Engage Outside Texts in Upper Division Writing Course », AAAL, *Dallas, Texas*.
- Mori, M.** (2012) « Using Modality and Evidence in Argumentative Writing: The Influences of Plagiarism and Intertextuality on Undergraduate ESL Student Writers », SSLW (Symposium sur la deuxième langue d'écriture), *West Lafayette, Indiana*.
- Mori, M.** (2012) « The Intersection of Intertextuality, Modality, and Plagiarism: Learning to Persuade in Academic Writing », AAAL, *Boston, Massachusetts* and CATESOL (TESOL Californie), *Oakland, Californie*.
- Mori, M.** (2011) « Passion and Policy in Teaching: English-only 'on the Ground' », CATESOL, *Long Beach, Californie*.
- Mori, M. & Sturman, H.** (2010) « Classrooms and Technology: Typing versus Handwriting an In-class Essay », CATESOL, *Santa Clara, Californie*.

## VI RAPPORTEUR POUR JOURNAUX (REVUES SCIENTIFIQUES)

*Language and Education*, 2017-2018 ; *Functional Linguistics* 2017-2018 ; *Classroom Discourse*, 2015-2016 ; *International Journal of Bilingual Education and Bilingualism*, 2015

## VII EXPÉRIENCE D'ENSEIGNEMENT

### À titre principal

- Centre Universitaire de Mayotte, Dembeni** (2014-présent) : introduction à la didactique, analyse du discours, la linguistique générale, la linguistique française ; Grammaire et communication anglaise pour non-spécialistes dans la science de la vie, pluridisciplinaire, géographie, AES, droit et mathématiques générales (1<sup>er</sup> cycle)
- DAESA de Mayotte, Dembeni** (2015-2016) : anglais du tourisme, de la restauration et de l'hôtellerie, anglais des affaires
- Université de Californie Davis** (2009-2013) : grammaire anglaise, débutante et avancée lecture et composition pour les locuteurs non natifs (1<sup>er</sup> cycle), rédaction pour étudiants diplômés (2<sup>e</sup> cycle)
- Université de Californie Berkeley** (2011-2013) : écriture universitaire en ligne et l'analyse de la télévision, culture, et communication (1<sup>er</sup> cycle)
- West Los Angeles College** (2008-2009) : grammaire, vocabulaire, écriture et lecture d'anglais (1<sup>er</sup> cycle)
- The Art Institute of Hollywood** (2009) : anglais pour l'écriture débutante et universitaire (1<sup>er</sup> cycle)
- Madison Migrant Center** (2012) : anglais comme une langue seconde auprès d'un public d'immigrants

### En tant qu'assistante

- Université de Californie Davis** (2011-2013) : introduction à la linguistique, l'art dramatique et le développement d'anglais (1<sup>er</sup> cycle)
- Université de Californie Los Angeles UCLA** (2006) : anglais comme langue étrangère
- Venice High School; Venice, Californie** (2006) : lectrice d'anglais en lycée

### Enseignement international (anglais comme langue étrangère)

- The Princeton Review** à Corée du Sud : enseignant de concours SAT pour entrer à l'université (2010)
- Qingdao University** à Qingdao, Chine : stage d'enseignement (2008)

**Openmind Projects** à Nong Kai, Thaïlande : lectrice en école primaire (2006)  
**The Kindergarten ICHUAC** à Santiago, Chile : lectrice en école maternelle (2004)

## VIII EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE EN DIDACTIQUE

**2015-2016 Coordinatrice et Formatrice** : responsable de la formation professionnelle et continue d'anglais y compris des formations en anglais d'affaire, anglais pour tourisme, anglais pour la restauration et l'hôtellerie. DAESA, Mayotte

**2011-2014 Consultante pour former les nouveaux enseignants à la didactique** : Formation des auxiliaires d'enseignement et personnel postdoctoral dans le perfectionnement professionnel et l'amélioration de didactique au Centre d'Excellence en Enseignement et l'Apprentissage de l'UC Davis. Responsabilités : Constitution d'ateliers spécialisés, évaluation et conseil aux enseignants ; membre jury de recrutement.

**2014 Consultante en pédagogie et recherche**: Métaanalyse sur la qualité pédagogique du département de linguistique de l'UC Davis et développement d'un outil numérique anonyme pour permettre à l'ensemble du corps enseignant d'évaluer la qualité pédagogique de leurs propres enseignements.

**2010-2013 Tutrice et formatrice pour de petits groupes d'étudiants de premier et deuxième cycle** : Responsabilités : suivi d'étudiants issus de milieux défavorisés, méthodes d'apprentissage et organisation pour réussir à l'université, préparation à l'examen d'entrée en troisième cycle.

**2010-2011 Membre organisateur du comité de sélection des participants** pour les conférences d'associations linguistiques (AAAL et CATESOL).

## IX BOURSES ET RECOMPENSEES

**Summer Research Award** : Récompense pour la recherche et l'écriture de la thèse pendant l'été, en reconnaissance de la réussite dans le programme de doctorat et l'excellence des travaux de recherche, *UC Davis*, 2013

**Linguistics Conference Travel Grant** Bourse de voyage pour la présentation de travaux de recherche lors d'une conférence universitaire, *UC Davis*, 2010 – 2012

**Linguistics Department Fellowship Award** Bourse couvrant le salaire d'un trimestre pour faire de la recherche, *UC Davis*, 2010

## X INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

**Langues:** *anglais* langue maternelle ; *français* C1/B2 ; *espagnol* B1 ; *japonais* A1 ; *shimaoré* débutant