

PRÉSENTATION

Filière à fibre **CULTURELLE, ARTISTIQUE, PHILOSOPHIQUE**, destinée aux étudiant.es **PASSIONNÉS** de **LECTURE, D'ÉCRITURE** et qui veulent voir le monde à travers ses **CULTURES**, ses **ÉCRITS** et ses productions **ARTISTIQUES**

SAVOIRS ET COMPÉTENCES À LA FIN DU CURSUS

- **CULTURE** générale et **OUVERTURE D'ESPRIT**
- **CAPACITÉS** rédactionnelles
- **ESPRIT de SYNTHÈSE et D'ANALYSE**
- **ESPRIT CRITIQUE**
- Recherche **DOCUMENTAIRE** et **MÉTHODOLOGIE** de veille

L'ESSENTIEL



Licence (LMD)



Diplôme national



Dembeni (Mayotte)

Formation initiale

PORTRAIT D'ANCIENNE ÉTUDIANTE



« Il peut être très dur de rester motivé(e) sur la durée pour atteindre ses objectifs. La peur, les doutes, et même les notes peuvent faire baisser le moral. Mais souvenez-vous que tout projet rencontre des résistances, à un moment ou à un autre et que vous avez la capacité de les surmonter. »

Saïd Fatima 23 ans,
Licence Lettres Modernes de 2020-2021 à l'UMAY

S'INSCRIRE

www.univ-mayotte.fr

Admission via Parcoursup dès que la campagne d'inscription sera lancée !

 **parcoursup**
Entrez dans l'enseignement supérieur

Retrouvez-nous sur :



Ne pas jeter sur la voie publique - 2024 © UMAY

LICENCE

LETTRES MODERNES



Formation de niveau bac +3



SECTEUR PUBLIC

Concours :

enseignement, fonction publique, recherche, etc.

SECTEUR PRIVÉ

Métier

Enseignement supérieur et recherche, direction culturelle, carrières administratives, fonction publique d'Etat ou territoriale...

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

Poursuite d'études

Masters (bac +5) : Lettres, Littérature et Arts, Masters MEEF 1er et 2nd degrés, Gestion de projets culturels, Information-communication, etc.



PROGRAMME

L1

- **Semestre 1** : littérature mondialisée, littérature jeunesse, histoire du spectacle, littérature du XIXe siècle, histoire de la pédagogie, histoire du journalisme.
- **Semestre 2** : littérature du XVIe siècle, littérature du XVIIIe siècle, littérature et cinéma, mythes et littérature, littérature de l'archipel des Comores...

L2

- **Semestre 3** : littérature et photographie, analyse du discours, littérature du XXe siècle, littérature du XVIIe siècle, littérature anglaise, littératures afrophones, introduction au swahili
- **Semestre 4** : littérature médiévale, ancien français, histoire de l'art, anthropologie culturelle de l'océan indien, initiation au shimaoré

L3

- **Semestre 5** : bande dessinée, atelier d'écriture littéraire, théorie littéraire, didactique, linguistique
- **Semestre 6** : littérature et psychologie, Français Langue Seconde, littérature et modernité, oral pédagogique, méthodologie de la dissertation