



2021

Agenda Pôle Culture

Conférences

Bas les masques ?!

Après une année 2020 marquée par l'annulation de nombreuses actions culturelles, le Pôle Culture du CUFR met tout en oeuvre pour vous proposer de nouvelles conférences publiques, des ateliers de pratique artistique ouverts, des concerts et des spectacles vivants inédits, des actions culturelles multiples. En 2021, l'équipe du Pôle Culture se renforce : Inzadou Artamisou, jeune comédien amateur a rejoint le pôle depuis quelques mois pour assurer le suivi des ateliers et la mise en place d'un programme riche et varié dont vous trouverez ici le détail pour la période de janvier à juin 2021. Bien sûr, nous ne sommes pas certains pour l'instant de pouvoir définitivement tomber le masque. Quoi qu'il advienne, soyez assurés que nous mettrons tout en oeuvre pour mener à bien chacune des propositions que vous découvrirez dans cet agenda. Avec Inzadou, Del, Micka, Karine, Florience, Nadjim, Ludovic et tous les bénévoles Hippocampus, nous vous souhaitons une bonne année 2021 !

Conférences

Vendredi 15/01/2021 à 12h30

Damien DEVAULT

Maître de conférences HDR en Ecotoxicologie - CUFR

Les Sargasses : arsenic et vieilles querelles

Vendredi 22/01/2021 à 12h30

Anouk MARTAUD-ROBERT

Professeure agrégée de lettres théâtre

Théâtre et cinéma : complicité ou rivalité ?

Vendredi 05/02/2021 à 12h30

Bruno AGAR

Dr en civilisation anglophone et *cultural studies* - CUFR

Religion, politique et tradition : le peuple mahorais sous domination ? Une approche critique

Vendredi 12/02/2021 à 12h30

Raphaël THIERRY

Dr en Littérature comparée spécialisé dans l'étude du paysage éditorial africain et ses dynamiques internationales

L'édition en Afrique

Vendredi 19/02/2021 à 12h30

Florence FABERON

Professeure de droit public - Université de Guyane

La Nouvelle-Calédonie : institutions et politique

Vendredi 19/03/2021 à 12h30

Bruno GIRARD

Dr en études cinématographiques, chercheur qualifié en sciences infocom au CUFR

Pour une anthropologie de l'image

Vendredi 26/03/2021 à 12h30

Mohamed Thani IBOUROI

Dr en Biodiversité et Ecologie

Etudes génétiques et conservation de la biodiversité insulaire : le cas des roussettes de Mayotte et des Comores

Vendredi 09/04/2021 à 12h30

Michel CHARPENTIER

Président des Naturalistes de Mayotte

Victoria SOUBEYRAN

Chargée de mission tortues chez les Naturalistes

Connaissance et protection des tortues, l'action des Naturalistes à Saziley

Vendredi 16/04/2021 à 12h30

Bruno NOEL

Artiste enseignant théâtre

Une approche de la scénographie de Claude RÉGY metteur en scène théâtre

Vendredi 23/04/2021 à 12h30

Fanny DUREYSSEIX

MCF en Sciences du langage - CUFR de Mayotte

Écritures plurilingues à Mayotte : les graphies d'hier à aujourd'hui

Vendredi 04/06/2021 à 12h30

Aurélien DUPOUEY-DELEZAY

Délégué Académique à l'Éducation Artistique et à l'Action Culturelle Rectorat de Mayotte

JRR Tolkien, un auteur écologiste ?

Pratique artistique



Théâtre *Universitaire* « N'Gnora za Théâtre » - Auditorium

Chaque vendredi de 11h à 14h la troupe se réunit dans la salle Auditorium. Les séances de pratique théâtrale, préfiguration d'un futur DU, sont assurées par le comédien professionnel Thomas Bréant de la Cie Stratagème.



Atelier *Théâtre* Hervé Hérelle - Salle 3 à 11h

L'atelier théâtre mené par le comédien Hervé Herville offre un espace de création et de découverte des différentes formes d'expression théâtrale. Chaque vendredi de 11h à 14h.



Atelier *Cinéma* Bruno Girard - Salle 8 à 11h

Avec Bruno Girard, partez à la découverte de l'audiovisuel et du cinéma et participez à de nombreux projets, festivals et prix avec, à la clé, des séjours cinéma dans l'Hexagone.

Atelier *Mbiwi et Danses Mahoraises*

Didine Saïd - Salle 7 à 11h

Ce nouvel atelier proposé par l'une de nos étudiantes de Licence de lettres permet de découvrir ou de redécouvrir les danses traditionnelles de la région.

Atelier *Danses afro*

Joyce - Salle polyvalente à 11h

Un nouvel atelier proposé par Joyce, un jeune danseur chorégraphe spécialisé dans les danses afro, rendez-vous chaque vendredi à 11h à partir du 22/01/2021.

Sur inscription dès à présent au bureau du Pôle Culture

ISD *Hip Hop*

Avec Assane Mohamed aka Assez / HHE
Vendredis 26/02 et 30/04/2021 de 11h à 14h

Sur une idée de Hip Hop Evolution (HHE), retrouvez Assez et des danseurs/euses de hip hop pour 2 sessions ISD "Instant Secret Danse" proposant un atelier d'Initiation (11h), un spectacle ouvert à tous (12h30), suivi d'un débat permettant l'échange avec le public autour de la proposition artistique et de la danse en général. *Entrée libre*



Actions culturelles

Prix du roman des Etudiants *France Culture*

Lors de la dernière édition du Prix du Roman décerné par France Culture / Télérama, Anliane Youssouf, étudiant en licence de lettres au CUFR a participé à la sélection des 5 auteurs en lice. Bravo à lui et à son professeur Jessy Neau pour cette expérience inédite à renouveler !

A lire : Lola Lafon, *Chavirer*, Ed. Actes Sud

Remise des prix « Les 48h *Smartphone* »

29 Janvier 2021 à partir de 16h30

Concert de Del Zid & Désiré à 19h
Sur invitation uniquement



Présentation *dédicace*

Vendredi 22/01/2021 à 11h30 - Amphithéâtre

M. Buata Malela, Maître de Conférences HDR nous présente son nouvel opus *La pop musique urbaine francophone*, Paris, Editions du Cerf, 2020. *Entrée libre*

Stage d'interprétation *Théâtre*

En partenariat avec l'Académie de l'Union
Du 17 au 19 mai 2021 - auditorium du CUFR

En préfiguration de la future formation « Pratiques du spectacle vivant », un groupe de 12 étudiants et externes participe à un stage d'interprétation proposé par l'Académie de l'Union de Limoges. *Inscription dès à présent au bureau du Pôle Culture (12 pers max)*

Master class *et séjour culturel 2021*

En partenariat avec Sisygambis
Marseille du 27/02 au 04/03/2021

Séjour en immersion à la Friche Belle de Mai comprenant une master class d'écriture poétique. *Inscriptions closes*

Master class « *Création musicale* »

En partenariat avec Sisygambis
Du 25 au 29 mai 2021 - Salle INFO 1 du CUFR

En préfiguration de la future formation « Pratiques du spectacle vivant », un groupe de 12 étudiants et externes s'initie à la composition musicale assistée par ordinateur. *Inscription dès à présent au bureau du Pôle Culture (12 pers max)*

Master class « *Ecriture, Composition et Voix* »

En partenariat avec Milatsika Emergence
Du 31 mai au 5 juin 2021 - Salle 7 du CUFR

En préfiguration de la future formation « Pratiques du spectacle vivant », un groupe de 12 étudiants et externes s'initie à la pratique vocale, d'écriture et de composition musicales. *Inscription dès à présent au bureau du Pôle Culture (12 pers max)*

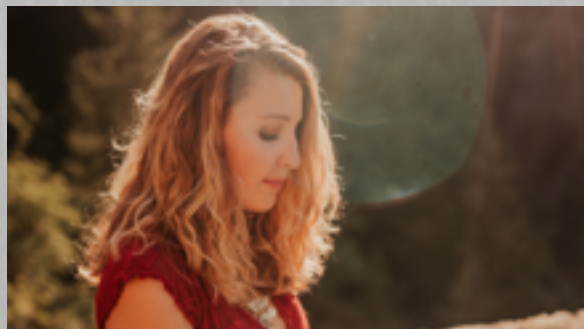
Master class « *Scénario et story-board cinéma* »

Du 07 au 12 juin 2021 - Salle 8 du CUFR

Animé par B. Girard, docteur en études cinématographiques et scénariste et un storyboarder professionnel. Dans le cadre d'une production cinématographique envisagée pour 2022 dans l'Hexagone et à Mayotte, une classe d'écriture d'un scénario de court-métrage et de son story-board est ouverte à 12 étudiants et externes.

Inscription dès à présent au pôle culture du CUFR (12 pers max)

Spectacle vivant



Samedi 20/02 à 20h30

Esplanade du CUFR

Concert C.C

C.C est une auteure, compositrice et interprète de la scène émergente stéphanoise. En anglais, en français ou dans la langue du cœur, ses créations musicales sont autant de voyages entre les cultures et les paysages sonores. Gagnante des talents sur scène en 2018 et suivie par Le Fil de Saint-Etienne, C.C enchaîne depuis peu les scènes et les collaborations qui annoncent un futur radieux à cette jeune artiste prometteuse.



Samedi 27/03 à 20h30

Esplanade du CUFR

Concert Désiré

Originaire de Chiconi, Désiré est né dans la musique. C'est de ce village connu pour son ambiance festive que lui vient sa bonne humeur. Vainqueur du concours « jeunes talents SFR » en 2007, il connaît un grand succès auprès du public mahorais et ainsi commence une nouvelle belle aventure musicale... Une parenthèse de quelques années lui est nécessaire pour des études. Ces moments lui ont permis d'écrire et composer. Aujourd'hui, enrichi de ses diverses expériences, il revient au-devant de la scène avec un nouveaux projet musical.



Samedi 03/04 à 20h30

Esplanade du CUFR

Concert Udjamaa

Udjamaa signifie en shimaore "famille", en shiganzidja c'est l'idée de "lien qui unit". Udjamaa est un groupe de 4 chanteurs et musiciens unis dans la différence : les textes parlent des rencontres, de vie, d'amour dans un mélange de styles pop, folk et traditionnel ; sur des rythmes réunionnais de cajon, de djembe, de solo de guitare au style malgache. Moustoifa, qui termine son premier album solo, a été formé en guitare par le célèbre musicien grand-comorien Boule des Iles ; Koutchouba a instruit de nombreux mahorais à la guitare folk, qu'il maîtrise avec art ; Bertrand apporte avec lui toute l'énergie de Cilaos à travers sa guitare et son cajon. Et pour finir, après être partie se former au djembe à Moroni, Karine amène l'énergie du djembe comorien et la douceur des chœurs parisiens. A découvrir !!!!



Samedi 29/05 à 20h30

Esplanade du CUFR

Patito et Maryàn, contes de la Caraïbe et d'ailleurs - Cie AWA

Une valse s'élève dans la claire obscurité du crépuscule, attirant une jeune femme. Craque l'allumette entre ses doigts, surgit la lueur d'un premier « Il était une fois ». Commencé au Nord de l'Europe, le voyage se continue dans le bassin des Caraïbes. Les contes se mêlent dans la rencontre des deux partenaires sur le plateau, Mylène Wagram originaire de ces terres Caraïbes et Pablo Contestabile venu d'Argentine. A ne pas manquer !



Retrouvez HIPPOCAMPUS sur sa page FB

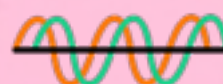
Partenaires



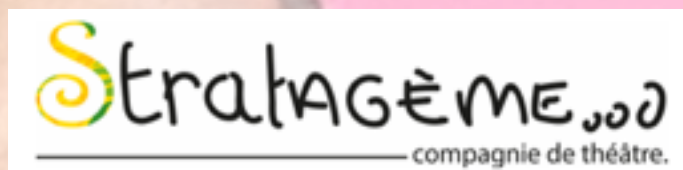
Nos partenaires



SISYGAMBIS



LES 7 PORTES



Avec le soutien de



Retrouvez-nous sur la page FB du CUFR et sur le site Internet du Centre : <http://www.univ-mayotte.fr/fr/vie-de-campus/pole-culture/le-pole-culture.html>

© Pôle Culture 2021 - CUFR de Mayotte
Contact : jeanlouis.rose@univ-mayotte.fr