



La culture pour renaître!

près le passage du cyclone Chido, le campus de Mayotte a connu des jours d'épreuve et des nuits d'inquiétude. Aujourd'hui, nous puisons dans cette expérience une énergie nouvelle et partagée : celle de la reconstruction par la culture. L'Université de Mayotte, forte de sa communauté résiliente, relance son agenda culturel pour la période de septembre à décembre 2025 avec une conviction simple et puissante : l'art et la connaissance guident et rassemblent.

Ce semestre sera l'occasion de démontrer que la culture est plus qu'un moment de loisir : elle est un levier d'unité, de diversité et de curiosité qui irrigue tous les campus. Dans ce cadre, nous vous invitons à quatre types d'actes artistiques et intellectuels qui feront vivre le campus et ouvriront des fenêtres sur le monde.

Des conférences ouvertes et débats animés par des enseignants, chercheurs et artistes, sur des thèmes qui touchent à notre quotidien insulaire, au climat, à la langue et à l'identité. Moments d'écoute et de réflexion collective, ces sessions sont aussi des lieux pour questionner, imaginer et construire des réponses partagées.

Des ateliers accessibles à tous pour renouer avec la créativité : chant, danse afro, Mbiwi, cinéma, jeux. Sous le signe de l'apprentissage par la pratique, ces ateliers vous permettront d'explorer votre propre expression et de collaborer avec d'autres talents locaux et invités.

Des masterclass assurées par des artistes et des professionnels du spectacle vivant, qui partageront leur savoir-faire, leurs techniques et leurs parcours. Elles s'adressent autant aux étudiants qu'aux personnels et public externe, afin de nourrir des compétences et d'ouvrir des perspectives professionnelles.

Des concerts et performances qui célèbrent la diversité musicale et artistique de notre région : musique traditionnelle, musique contemporaine, slam et théâtre. Chaque représentation sera une étape de plus sur le chemin de la reprise, de la joie partagée et du renforcement du lien social sur le campus en collaboration avec l'association Hippocampus.

Nous vous attendons nombreuses et nombreux pour écrire ensemble les pages de cette renaissance. Consultez le programme ci-dessous et choisissez vos ateliers, conférences, masterclass et concerts favoris.

Alors, après toutes ces épreuves, faisons du campus un lieu vivant, résilient et tourné vers l'avenir! Bonne rentrée à tous

Après Chido, les conférences publiques de l'UMAY reprennent petit à petit!

Dans l'attente de la livraison des travaux de l'amphithéâtre, elles auront lieu soit en salle polyvalente, soit en auditorium en jauge limitée!

Vendredi 19/09/2025 à 11h30 Association « Mon Ptit Loup » - Auditorium

Prune Vandaele Nicolas Puluhen

Venez découvrir cette action de sensibilisation sur les violences sexuelles et l'inceste à travers une conférence chantée. Une approche artistique et pédagogique qui peut intéresser tout un chacun.

Vendredi 26/09/2025 à 12h30

 « Des petits journaux aux grandes plateformes : origines et transformations du journalisme » - Salle Polyvalente

Nicolas Pélissier - PU à l'Université Côte d'Azur

Dans la première partie de cette conférence, il s'agira de revenir sur les origines du métier de journaliste, qui remontent à l'invention des Gazettes au 17ème siècle et même plus loin dans l'histoire des hommes et des techniques. La deuxième partie portera sur les principales transformations de l'activité journalistique connues depuis lors, de la presse d'opinion aux plateformes numériques.

Vendredi 28/11/2025 à 11h30 « Les métiers de la finance dans la fonction publique » - Salle Polyvalente

Table ronde organisée par le SUIOP

Le service universitaire d'information et d'orientation vous invite à participer à cette table ronde qui réunira des professionnels de la DRFIP et des Douanes. Vous pourrez les interroger sur les métiers et évolution de carrière dans ces domaines et partager avec eux vos questions et réflexions.



En ce début d'année universitaire, le Service universitaire d'Action Culturelle (SUAC) propose en temps universitaire une offre de spectacles vivants qui va s'étoffer en cours d'année ! Ce semestre, nous proposons deux spectacles réservés aux étudiants et personnels ! Entrée libre dans la limite des places disponibles



Vendredi 19/09 à 11h30

Auditorium de l'Université

Implantée sur l'île de la Réunion, l'association MON P'TIT LOUP a pour objet d'œuvrer pour la protection de l'enfance à travers de la prévention et des actions musicales et littéraires (Ateliers d'écriture, enregistrements, édition et promotion d'œuvres musicales et littéraires, organisation de concerts et d'événements). Un spectacle avec l'artiste PRUNE qui, avec sincérité, nous offre des mots fragiles, sensibles et toujours utiles pour nous parler de la vie et tenter d'accompagner nos âmes cabossées. À la plume et au micro, avec ses textes, ses mélodies mais aussi sur des chansons écrites par d'autres, elle nous propose d'entrer dans l'intimité d'un univers artistiquement "humain", grâce auquel notre monde tournera encore. Avec elle, NICOLAS PULUHEN, auteur du livre « Mon p'tit loup » et président de l'association.



Vendredi | 4/|| à | 2h

Auditorium de l'Université

A qui la faute ? est un poème de Victor Hugo structuré comme un dialogue entre deux personnes dont l'une accuse l'autre d'avoir mis le feu à la bibliothèque, ce que l'autre avoue. Ce texte a été adapté ici au théâtre. Le metteur en scène fait dialoguer un humain et un Djinn, le visible et l'invisible. Il s'agit d'alimenter des réflexions sur les différents conflits qui déchire le monde d'aujourd'hui et développer une sensibilité aux enjeux socio-politiques et culturels qui ont un impact à l'échelle mondiale. Quel peut être le rôle de l'éducation ? Que peut la culture dans un monde en feu ?

Un spectacle offert aux étudiants & personnels et proposé en coordination avec l'association Hippocampus!

Metteur en scéne et comédien : Djamaldine Toybou Création son et lumière : Gamil Cie Le clown bavard- Moroni



Les ateliers de pratique artistique et culturelle de l'Université de Mayotte reprennent à partir du 19/09/2025 et chaque vendredi entre 11h30 et 14h. A noter qu'un nouvel atelier chant voit le jour en cette rentrée! Pour les usagers qui en feront la demande avant le 15/10/2025 (et qui se montreront particulièrement assidus et engagés), ces ateliers peuvent vous faire gagner des points sur votre moyenne annuelle!!! Renseignez-vous!

Atelier Cinéma du Spectateur

Jean-Berky Nguala - Salle TP3 à 11h30

Venez découvrir les grands films du cinéma mondial et développer votre sens de l'observation et de l'esprit critique. A la clé, la perspective d'autres actions en lien avec le cinéma comme réaliser des analyses filmiques des séquences de films dont les participants mettront en oeuvre eux-mêmes le tournage!

Capacité: 25 personnes

Atelier Cinéma

Bruno Girard - Salle 09 à 11h30

Cet atelier vous permet d'acquérir des compétences cinématographiques variées : analyse filmique, écriture, tournage, montage d'un film court et la possibilité - peutêtre - de participer pour la 3ème fois au Festival de Cannes

Capacité: 15-20 personnes

Atelier M'Biwi

- Salle M10 à 11h30

Chaque vendredi de 11h30 à 14h le groupe « Fouraha » se réunit pour composer, chanter et danser le M'Biwi. Un objectif : promouvoir et transmettre cet art traditionnel et se produire lors des grands événements de l'année universitaire !

Capacité: 25 personnes

-> Etudiants, vous pouvez demander une bonification au titre de la fréquentation de ces ateliers avant le 15/10/2025 au SUAC!

Atelier Chant

Christine Anne Hawksworth & Marc Pia - Salle 7 à 12h

L'atelier *The Sibabu Singers* se réunira à partir de 12h chaque vendredi. Venez découvrir votre voix à travers des exercices de respiration, d'articulation et de répétition en diverses langues. Un atelier ouvert à tous!

Capacité: 15-20 personnes

Atelier Jeux de société

Carole-Anne Barouch Tiphaine Beaumont & Marie Trévisan Salle M09 à 11h30

Venez découvrir les grands jeux de société d'ici et d'ailleurs. Chaque vendredi à l'occasion du créneau culture, vous aurez ainsi l'occasion de vous confronter à d'autres adversaires parmi les plus tenaces du campus!

Capacité 25 personnes

Atelier Danse Afro

Mistoihi Kambi - Salle Polyvalente à 11h30

Cet atelier permet de découvrir et de pratiquer la danse afro afin de préparer avec le groupe constitué une restitution en fin d'année universitaire.

Capacité: 20 personnes

-> Ces ateliers sont réservés en priorité aux usagers et personnels de l'UMAY sur inscription préalable et obligatoire au SUAC.



Activités sportives

Atelier Foot

Proposé et encadré par Marc Dubois

Un nouvel atelier de pratique sportive dans le cadre de la vie universitaire sera ouvert dans le courant d'octobre à tous les étudiants de l'UMAY dans la limite des places disponibles (22). Il se déroulera sur le terrain de football d'Iloni les vendredis de 11H30 à 13H sous forme de séances d'entrainement.

Dans un contexte ludique, l'atelier aura pour objectif d'apprendre, de revoir et de consolider les bases du football en prenant du plaisir. Les participants pourront jouer à tous les rôles (attaquants, milieux, défenseurs, gardiens et arbitres) avec des coéquipiers de niveaux différents (hommes et femmes ensemble). Au plan collectif, l'atelier visera à créer une équipe capable de pratiquer un jeu cohérent.

Pour les étudiants engagés qui en feront la demande avant le 15/10/2025 cet atelier de pratique sportive peut être bonifié.

Inscription au SUAC (sous conditions)





Masterclass

La Couleur des mots 13 au 17/10/2025

Proposée par Sisygambis-Les 7 Portes

Sixième édition à Mayotte pour cette masterclass qui donne lieu à une collection de films poétiques et de livrets de poésie, disponibles sur le webdocumentaire "Les Routes de la Transe".

Les participants s'approprient les photos de l'artiste exploratrice Christine Coulange en s'exprimant jusqu'à trouver précisément quelles expériences, quels souvenirs, quelles projections, quels espoirs personnels, quelles relations, ces images activent en eux. Ils s'emparent aussi de mots récurrents d'Arthur Rimbaud, le poète-baroudeur des pistes et des ports qui franchit les frontières.

La masterclass a pour objectif de déclencher le plaisir de créer un langage personnel, de s'approprier des sources artistiques en y greffant un objet original et intime.

Avec le soutien de la DAC Mayotte

Inscription au SUAC (effectif limité)



DJ Set Dj Lexiwave

Nouveauté cette année : 2 rendez-vous pour découvrir à l'ombre du patio la musique chill mixée par DJ Lexiwave, un étudiant de Master passionné de musique!

Vendredi 19/09 & Vendredi 14/11 à 13h sur le patio!

Né à La Rochelle, Lexiwave est venu se découvrir à La Réunion puis à Mayotte. Passionné de musique, il est un mélange de créativité et d'énergie. Il puise son inspiration dans la diversité des îles et la richesse de ses rencontres. Sportif, épicurien, et toujours prêt à enflammer une soirée, il mixe pour partager son amour pour la musique. De plus en plus expert dans le milieu, la musique le transporte et l'aide à s'élever!



Retrouvez-nous sur la page FB de l'UMAY et sur le site Internet de l'Université : http://www.univ-mayotte.fr/fr/vie-de-campus/pole-culture/le-pole-culture.html













Stage théâtre Carolina Pecheny

La formation du DU « Pratiques du spectacle vivant » ouvre sa 3ème promotion! Parrainée par le Théâtre du Soleil et la metteuse en scène Ariane Mnouchkine, les sélections se terminent par un stage de jeu masqué proposé par la comédienne Carolina Pecheny, ancienne du TDS et enseignante à l'Ecole de l'Union. Quelques places sont disponibles pour les personnes extérieures à la promotion! Effectifs limités!!!

Du Samedi 11/10 au Jeudi 16/10 Auditorium de l'UMAY

<u>Informations / inscriptions</u> : bureau du SUAC aux heures d'ouverture habituelles

© SUAC 2025 - Université de Mayotte Contact : <u>jeanlouis.rose@univ-mayotte.fr</u>